

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 29
с углублённым изучением английского языка имени Героя России А. В. Днепровского



Дополнительная общеобразовательная программа «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся - 7 - 14 лет.

Срок реализации - 3 года

Составитель: Гутнова Ирина Алихановна,
педагог дополнительного образования

г. Владикавказ, 2025

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы в школе»
Автор - составитель программы	Гутнова Ирина Алихановна, педагог дополнительного образования
Организация – исполнитель	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение СОШ №29 им. Героя России А.В.Днепровского
Адрес организации-исполнителя, телефон,	РСО – Алания, 362040, г. Владикавказ, ул. Шмулевича, 10 а
Возраст обучающихся	7 - 14 лет
Срок реализации программы	3 года
Год разработки программы	2025
Год обновления программы	2025
Социальный статус	Учащиеся СОШ №29
Направленность	физкультурно-спортивная
Уровень освоения программы	Базовый
Цель программы	Развитие интеллектуальных способностей ребенка, его коммуникабельности в процессе обучения шахматной игре.

«Шахматы делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд»
(В. В. Путин).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Шахматы – это интеллектуальная игра, одновременно и искусство, и наука, и спорт. Научиться играть в шахматы может каждый. Но предела совершенствованию в этой удивительной и интересной игре просто нет. Велико положительное влияние шахмат на умственные способности человека.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры.

Чемпион мира по шахматам Эмануил Ласкер писал: «Обучение шахматной игре должно быть воспитанием способности самостоятельно мыслить». Поэтому основная цель программы «Шахматы» - развитие интеллектуальных способностей школьника, а также его коммуникабельности в процессе обучения шахматной игре. Занятия игровой деятельностью, в частности шахматами базируется на совместном поиске, размышлении и действиях обучающегося и педагога.

Игра в шахматы способствует развитию не только личности ребенка, но и прежде всего его логического и комбинаторного мышления, способности к анализу и обобщению. Игра в шахматы выступает прекрасным источником общения со сверстниками. Большое значение при изучении шахматного курса имеет игровая деятельность обучающихся на занятиях, создание, анализ и сопоставление сложных игровых комбинаций.

Актуальность программы «Шахматы в школе» заключается в активном освоении детьми данного вида деятельности, что благотворно оказывается на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, способствует формированию нравственных качеств, умению ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Всё это выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта.

Педагогическая целесообразность о социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат. В программе «Шахматы в школе» реализуется связь с общим образованием, заключается в развитии взглядов на законы теории и методы игры, стимуляции творческих способностей юного шахматиста, что помогает утвердиться во мнении о необходимости и перспективности постоянных поисков, новых идей в изучении шахмат. Занятия шахматами развивают умственные способности, волю к победе, решительность, выносливость, терпение, трудолюбие.

Отличительная особенность данной программы в том, что она отражает требования и актуальные тенденции не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня, а также имеет междисциплинарный характер, что полностью отражает современные тенденции построения как дополнительных общеобразовательных программ, так и образования в целом. Во время игры в шахматы дети учатся рассуждать, делать выводы, творчески подходить к решению поставленных задач, выстраивать логические цепочки, что важно для будущего самоопределения, их когнитивного развития.

Одна из главных задач программы «Шахматы в школе» – приобретение детьми навыков общения между собой.

Каждое занятие – это новые познавательные задания и задачи, увлекательные викторины и конкурсы. Выполнить задание, решить задачу – это значит найти верный

ход или его варианты. Каждое занятие завершается партией в шахматы или тематическими игровыми упражнениями.

В результате у обучающихся вырабатывается умение самостоятельного мышления, получают новые знания и игровые навыки, осуществляется межпредметная связь.

В программе используются важнейшие принципы обучения:

- ~ Принцип воспитывающего обучения.
- ~ Принцип сознательности и активности.
- ~ Принцип наглядности.
- ~ Принцип систематичности и последовательности.
- ~ Принцип доступности.

Обучение шахматам – это трудоемкий процесс, поэтому необходимо довести до сознания обучающихся, что достижения спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, аналитической работе, что развивает мыслительную деятельность.

Цель программы: развитие личности, интеллектуальных способностей ребенка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремленность, настойчивость в достижении цели, овладение спортивными навыками шахматной игры.

Задачи:

Обучающие:

- ~ раскрытие интеллектуальных способностей у детей;
- ~ обучить детей умению концентрироваться, системно мыслить, стратегически планировать свою деятельность и критически оценивать информацию;
- ~ дать представление детям о значении и важности игры в шахматы;
- ~ способствовать развитию у детей навыков игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- ~ формирование у обучающихся навыков определения системы координат в игре.

Развивающие:

- ~ развитие способностей у детей создавать простые и сложные шахматные комбинации;
- ~ развитие навыков общения;
- ~ развитие аналитического мышления, целеполагания, ответственности за принятие решений.

Воспитательные:

- ~ воспитание у детей потребности думать и решать поставленные задачи, анализировать различные игровые ситуации.
- ~ воспитание здорового соперничества, игрового компонента, возможности личностной самореализации без агрессии.

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы в школе» имеет физкультурно-спортивную направленность и ориентирована на развитие логического и аналитического мышления у обучающихся, через овладение общеразвивающими навыками шахматной игры.

Срок освоения программы

Зачисление на обучение по Программе осуществляется по желанию детей, по заявлению их родителей (законных представителей). Принимаются дети, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровью.

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы в школе» предназначена для детей 7–14 лет Количество обучающихся в группе 15 – 20 человек.

Содержание программы учитывает возрастные и психологические особенности детей, которые определяют выбор форм проведения занятий с обучающимися.

Основная форма занятий – практическая.

Формы обучения: очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Закон №273-ФЗ, гл.2, ст.17, п.2.).

Виды занятий – беседы, обсуждения, деловые игры, практические занятия, анализ и решение проблемных ситуаций, игры, турниры, конкурсы решений, викторины, сеансы одновременной игры.

При реализации программы используются здоровьесберегающие технологии, личностно-ориентированные технологии, технологии сотрудничества.

Формы и режим занятий

Форма обучения: очная, групповая, индивидуальная.

Форма проведения занятий: комбинированная, практическая, мастер-класс, зачёт, и т.д.

По уровню освоения программа общеразвивающая, одноуровневая (базовый уровень).

ДОП «Шахматы в школе» рассчитана на 3 года обучения.

1 год обучения – 80 часов.

2 год обучения – 80 часов.

3 год обучения – 80 часов.

Всего 240 часов за 3 года обучения.

Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 – 15 минут.

I год обучения

Цель первого года обучения: формирование у юного шахматиста деятельностной компетенции: освоение навыков стратегии, тактики и техники игры в шахматы.

Задачи первого года обучения

Образовательные:

- привлечь обучающихся к занятиям шахматами;
- изучить шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь; ♔
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- способствовать развитию элементарных мыслительных процессов;
- способствовать развитию внимания, памяти;
- учиться находить оптимальные решения.

Метапредметные:

- стремление к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

Планируемые результаты

Образовательные:

- обучающиеся привлекутся к занятиям шахматами;

- освоят шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- будут знать названия всех шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой;

- научатся проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- разовьют элементарные мыслительные процессы;

- научатся обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения.

- улучшится внимание, память.

Метапредметные:

- освоят навыки самодисциплины;

- разовьют личностные и волевые качества

Учебный план Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. История шахмат.	1	1		Вопрос-ответ
2.	Шахматные фигуры	4	1	3	Опрос
3.	Понимание шахматной игры	4	1	3	Опрос
4.	Цель шахматной партии.	10	1	9	Тестирование
5.	Три стадии шахматной партии	6	1	5	Тестирование
6.	Краткая и полная шахматная нотация.	6	1	5	Суммарная оценка знаний практической и теоретической части
7.	Игра с шахматными часами	6	1	5	Соревнования
8.	Мат легкими и тяжелыми фигурами.	6	1	5	Практическая игра
9.	Тактика шахматной игры	9	1	8	Решение задач
10.	Король против короля и пешки.	6	1	5	Практическая игра
11.	Решение шахматных задач.	20	1	19	Опрос
12.	Итоговое занятие (Сеанс одновременной игры).	2		2	Практическая игра
Итого:		80	11	69	

Содержание учебного плана Первый год обучения

1. **Вводное занятие.** История шахмат. Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила. Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение. Практика: выполнение упражнений:

«Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да или нет?», «Не зевай!». Применение игровых технологий, активных форм погружения в новую для обучающихся деятельность.

2. Шахматные фигуры. Теория: шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур. Ценность шахматных фигур. Способы защиты. 9 Практика: применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

3. Понимание шахматной игры. Теория: развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле. Практика: закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».

4. Цель шахматной партии. Теория: правила игры в шахматы. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от матов. Варианты ничьей. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Практика: закрепление полученных знаний, выполнение упражнений: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».

5. Три стадии шахматной партии. Теория: три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте. Практика: выполнение упражнений: «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».

6. Краткая и полная шахматная нотация. Теория: краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Практика: выполнение дидактических игр и заданий: «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».

7. Игра с шахматными часами. Теория: знакомство с турнирными режимами игры с часами. Практика: игра с часами.

8. Мат легкими и тяжелыми фигурами. Теория: изучение правил игры в шахматы. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами. Практика: логические игры для развития памяти, внимания и мышления.

9. Король против короля и пешки. Теория: изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король.

10. Практика: выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

10. Решение шахматных задач. Теория: решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов. Практика: выполнение упражнения «Два хода».

11. Итоговое занятие. Практика: повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов.

Второй год обучения

Цель второго года обучения: способствовать раскрытию творческого потенциала каждого обучающегося в процессе занятий шахматами.

Задачи второго года обучения

Образовательные:

- научиться планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- научиться определять последовательность событий в ходе шахматной партии;
- научиться выявлять закономерности и проводить аналогии.

Личностные:

- способствовать развитию различных видов мышления: конкретно образного, абстрактного;
- способствовать развитию культуры в соревновательном процессе.

Метапредметные:

- сформировать внутреннюю потребность к самопознанию, саморазвитию, самосовершенствованию.

Планируемые результаты

Образовательные:

- разовьётся умение ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- научатся планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур;
- научатся выявлять закономерности и проводить аналогии, определять последовательность событий в ходе шахматной партии.

Личностные:

- разовьются различные виды мышления: конкретно-образное, абстрактное.

Метапредметные:

- сформируется внутренняя потребность к саморазвитию.

Учебный план Второй год обучения

№ п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. История шахмат.	1	1		Опрос
2.	Тактические приемы в шахматах.	9	1	8	Решение шахматных задач
3.	Стратегия шахмат	12	1	11	Изучение темы, опрос
4.	Атака на короля	6	1	5	Изучение темы, опрос
5.	Основы дебюта	3	1	2	
6.	Основы миттельшпилля.	3	1	2	Изучение темы, опрос
7.	Основы эндшпилля.	3	1	2	Изучение темы, опрос
8.	Решение задач на мат	10	1	9	Решение шахматных позиций
9.	Достижение мата без жертвы материала.	10	1	9	Практическая игра
10.	Игра с записью	5	1	4	Практическая игра
11.	Турнирная борьба	10		10	Игра
12.	Разбор партий	6	6		Тестирование
13.	Итоговое занятие (Сеанс одновременной игры)	2		2	Игра
	Итого:	80	16	64	

Содержание учебного плана. Второй год обучения

1. **Вводное занятие.** Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ. Практика: повторение материала, связанного с шахматной нотацией, отработка навыка нахождения «адресов» фигур на доске.
2. **Тактические приемы в шахматах** Теория: тактические приемы. Связка, двойной удар, открытое нападение, открытый (вскрытый) шах, двойной шах. Практика: выполнение упражнений для отработки тактических приёмов.
3. **Стратегия шахмат.** Теория: борьба за центр, развитие фигур, открытые линии.
4. **Основы дебюта.** Теория: принципы игры в дебюте. Двух- и трехходовые партии. Принцип быстрейшего развития фигур. Практика: выполнение упражнений: «Мат в один ход», «Поймай ладью», «Поймай ферзя», «Защита от матов», «Выведи фигуру», «Поставь мат «повторюшке» в один ход».
5. **Основы миттельшпиля.** Теория: правила миттельшпиля. Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия. Практика: выполнение упражнений: «Выигрыш материала», «Мат в два хода».
6. **Основы эндшпиля.** Теория: общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. Практика: выполнение упражнений: «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» «Путь к ничьей».
7. **Техника матования.** Теория: техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Мат в три хода», «Выигрыш фигуры».
8. **Достижение матов без жертвы материала.** Теория: тактические ловушки на всех стадиях шахматной партии. Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Мат в три хода».
9. **Игра с записью**
10. **Турнирная борьба.** Теория: правила поведения на шахматном турнире. Практика: участие в шахматных турнирах по графику.
11. **Разбор партий.**
12. **Итоговое занятие.** Практика: контрольное занятие по изученным темам.

Третий год обучения

Цель третьего года обучения: формирование условий для дальнейшей самореализации обучающихся, расширение кругозора, формирования общей культуры.

Задачи третьего года обучения:

Образовательные:

- повысить шахматную квалификацию обучающихся;
- развить индивидуальный стиль игры юных шахматистов;
- накопить сведения о творчестве выдающихся шахматистов мира.

Личностные:

- развить интеллектуальные способности обучающихся;
- способствовать развитию навыков самоанализа.

Метапредметные:

- приобщить к самостоятельной работе;
- развить культуру поведения во время соревновательного процесса.

Планируемые результаты

Образовательные:

- развит индивидуальный стиль игры.

Личностные:

- развиты интеллектуальные навыки обучающихся;
- развиты навыки самоанализа.

Метапредметные:

- развита культура поведения во время соревновательного процесса.
- развиты навыки самостоятельной работы.

Учебный план
Третий год обучения

№ п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1		Опрос
2.	Тактика шахматной партии.	8	1	7	Опрос
3.	Изучение дебютов	14	1	13	Изучение. Игра.
4.	Изучение эндшпилля	12	1	11	Изучение. Игра.
5.	Шахматная комбинация.	28	1	27	Решение шахматных задач
6.	Турнирная борьба	9	1	8	Соревнования
7.	Разбор партий	6	1	5	Тестирование
8.	Итоговое занятие (Сеанс одновременной игры)	2		2	Игра
Итого:		80	7	73	

Содержание учебного плана. Третий год обучения

- 1. Вводное занятие.** Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ. Практика: повторение изученного материала.
- 2. Шахматная партия.** Теория: виды преимущества в шахматах. Рекомендации по рациональному расходованию времени. Практика: игра с записью, игра с часами.
- 3. Изучение дебютов.** Сицилианская защита, Итальянская партия, Русская партия, Испанская партия, Ферзевый гамбит
- 4. Изучение эндшпилля.** Пешечные окончания, Коневые окончания, Слоновые окончания, Ладейные окончания, Ферзевые окончания.
- 5. Шахматная комбинация.** Теория: понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Сочетание тактических приемов. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Практика: выполнение упражнений: «Выигрыш материала», «Можно ли побить пешку?».
- 6. Игра с записью.** Практика: решение шахматных задач, уметь оценивать позицию, находить правильные ходы в разборе партий.
- 7. Турнирная борьба.** Теория: правила проведения шахматных турниров. Практика: участие в шахматных турнирах города и края.
- 8. Разбор партий.**
- 9. Итоговое занятие** Теория: повторение основных вопросов курса. Практика: отработка и закрепление ранее изученного материала.

Планируемые результаты

В результате освоения программы базового уровня у обучающихся будут актуализированы следующие психологические процессы:

- познавательный интерес и творческий подход к решению различных задач;
- способность самостоятельно добывать знания;
- потребность в дальнейшем саморазвитии и реализации собственного личностного потенциала;
- активная деятельность обучающихся для продуктивного и гармоничного общения.

Предметные результаты освоения программы, обучающиеся будут:

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- знать шахматные термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- уметь применять тактические приемы; находить тактические удары и проводить комбинации;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; точно разыгрывать окончания.

Личностные результаты освоения программы:

- сформирована мотивация к творческому труду, работе на результат;
- развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, развито умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированы эстетические потребности и ценности;
- развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Метапредметные результаты освоения программы

- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;
- научатся находить эффективные способы достижения результата;
- овладеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно – следственных связей;
- научатся определять цель и пути её достижения; научатся договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Формы контроля. Форма аттестации

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Шахматы в школе» носит вариативный характер, так как программа направлена на формирование у обучающихся стремления к дальнейшему познанию себя, поиску новых возможностей для реализации собственного потенциала. Предусматривает выполнение разбора партий, умение играть по всем турнирным профессиональным правилам, выполнение игровых логических заданий. Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития обучающегося.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это даёт возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие корректизы в учебный

процесс. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Для определения результативности освоения программы используются следующие виды аттестации:

¾ входной контроль – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса, проводится с целью определения уровня развития детей;

¾ текущий контроль – оценка качества усвоения учащимися учебного материала, отслеживание активности учащихся;

¾ промежуточный контроль – оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения);

¾ итоговый контроль – оценка уровня достижений учащимися по завершении освоения программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей: заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Для входного контроля используются следующие формы: беседа, собеседование, практическое задание на определение умений и навыков.

Текущий контроль проводится по завершению разделов и тем. Формами текущего контроля являются: наблюдение, решение задач, устные опросы, итоги турниров.

Промежуточный контроль проводится 1 раз в полугодие. Формами промежуточного контроля являются контрольные вопросы, турнирные таблицы за истекший период (результаты турниров).

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе. Формой итогового контроля являются контрольные вопросы, турнирные таблицы за истекший период (результаты турниров). Работа выполняется каждым обучающимся индивидуально. Контрольная работа включает в себя задачи различного уровня сложности, с ранжированием баллов за их выполнение. Целью данной контрольной работы является выявление сильных и слабых сторон обучающихся, проверка усвоенного материала для дальнейшего совершенствования образовательной программы.

Оценочные материалы

Оценка знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения, является основой при отслеживании результатов работы.

Оценочные материалы – комплект контрольно-измерительных материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (ФЗ №273, ст. 2, п. 9; ст. 47, п. 5).

№ п/п	Виды контроля	Контролируемые знания, умения, навыки	Форма контроля
1.	Предварительный контроль	Шахматная доска, шахматные фигуры, их ходы, шахматная нотация, элементы шахмат	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.
2.	Текущий контроль	Элементы шахматной партии, правила поведения во время турнира.	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.
3.	Промежуточная аттестация	Элементы шахматной партии, правила поведения во время турнира.	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.
4.	Итоговая аттестация литературы.	Основы шахматной тактики, участие в турнире, использование шахматной	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.

Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность обучающихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм учебного занятия:

- I. Вводная часть;**
- II. Основная часть;**
- III. Заключительная часть.**

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание. В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки. В заключительной части занятия – подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе обучающиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Занятия включают теоретическую работу с детьми, она проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; ребята готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия в соревнованиях.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Анализ игры: самостоятельное комментирование или с педагогом – основной путь совершенствования. На уровне аналитической работы происходит:

- ~ процесс взаимного обогащения – педагог учит и учится сам у ребенка;
- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку. Юных шахматистов надо учить одному и тому же, но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) – постоянно разнообразные.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- ~ точные – теоретические;
- ~ типичные – классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- ~ фрагменты из партий – различное игровое содержание;
- этюды – аналитические, художественные.

~ Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- ~ оперативной памяти;
- ~ оперативного мышления;
- ~ функции внимания;
- ~ восприятия;
- оценочной функции.

~ **Формы и методы** реализации программы:

- ~ групповые занятия;
- ~ индивидуальные занятия;
- ~ игровая деятельность;
- ~ конкурсы решения;
- ~ турнирная практика;
- ~ разбор партий;
- работа с компьютером.

~ **Средства** реализации программы:

- учебно-тематические планы;

- ~
- ~ методические указания и методическое обеспечение программы;
- ~ сборники задач;
- ~ шахматная литература.

Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение

Помещение для занятий должно отвечать требованиям СанПиН. Необходимо качественное освещение.

Оборудование:

- ~ комплекты шахматных фигур с досками;
- ~ столы, стулья по количеству обучающихся;
- ~ ноутбуки для проведения турниров;
- ~ таблицы к различным турнирам;
- ~ раздаточные материалы для тренинга;
- ~ вопросы к контрольным занятиям и викторинам;
- ~ словарь шахматных терминов.

Кадровое обеспечение

Для успешной реализации программы «Шахматы в школе» необходим педагог с высшим специальным образованием, обладающий достаточными знаниями в области педагогики и психологии, методологии, знающие особенности обучения игре в шахматы.

Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год.

Дополнительная общеобразовательная программа

«Шахматы в школе»

Возраст обучающихся: 7– 14 лет.

Срок реализации: 3 года.

Год обучения	Срок реализации	Кол-во академ. Часов в год	Кол-во ч/нед	Кол-во занятий в неделю, продолжительность занятия	Форма контроля
1 год обучения	01.09.2025-30.06.2026	80	2	2 раза в неделю по 1 часу	Входной, текущий, промежуточный
2 год обучения	01.09.2025-30.06.2026	80	2	2 раза в неделю по 1 часу	Входной, текущий, промежуточный, итоговый
3 год обучения	01.09.2025-30.06.2026	80	2	2 раза в неделю по 1 часу	Входной, текущий, промежуточный, итоговый

Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятий	Форма контроля
		1 год обучения			
1.		1.Вводное занятие. История шахмат. Шахматная доска	1	Групповая	Вопрос-ответ
		2.Шахматные фигуры	4		
2.		Король	1	Групповая	Вопрос-ответ
3.		Пешка	1	Групповая	Вопрос-ответ
4.		Ферзь	1	Групповая	Вопрос-ответ
5.		Ладья	1	Групповая	Вопрос-ответ
		3.Понимание шахматной игры. Нападение и защита.	4		
6.		Уйти убить	1	Групповая	Вопрос-ответ
7.		Уйти убить	1	Групповая	Вопрос-ответ
8.		Напасть защитить	1	Групповая	Вопрос-ответ
9.		Связать перекрыть	1	Групповая	Вопрос-ответ
		4.Цель шахматной партии	10		
10.		Мат королю ладьей	1	Групповая	Тестирование
11.		Мат королю слоном	1	Групповая	Вопрос-ответ
12.		Мат королю слоном	1	Групповая	Вопрос-ответ
13.		Мат королю слоном	1	Групповая	Вопрос-ответ
14.		Мат королю конем	1	Групповая	Тестирование
15.		Мат королю конем	1	Групповая	Тестирование

16.	Мат королю конем	1	Групповая	Тестирование
17.	Мат королю пешкой	1	Групповая	Вопрос-ответ
18.	Мат королю пешкой	1	Групповая	Вопрос-ответ
19.	Мат королю пешкой	1	Групповая	Вопрос-ответ
	5.Три стадии шахматной партии	6	Групповая	Соревнования
20.	Принципы дебюта	1	Групповая	Соревнования
21.	Принципы дебюта	1	Групповая	Соревнования
22.	Принципы дебюта	1	Групповая	Соревнования
23.	Принципы миттельшпиля	1	Групповая	Соревнования
24.	Принципы миттельшпиля	1	Групповая	Соревнования
25.	Принципы эндшпиля	1	Групповая	Соревнования
	6.Краткая и полная шахматная нотация	6	Групповая	суммарная оценка знаний практической и теоретической части
26.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ
27.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ
28.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ
29.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ
30.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ
31.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ
	7.Игра с шахматными часами	6		
32.	Игра с шахматными часами	1	Групповая	Турнир
33.	Игра с шахматными часами	1	Групповая	Турнир
34.	Игра с шахматными часами	1	Групповая	Турнир
35.	Разбор партий	1	Групповая	Вопрос-ответ
36.	Разбор партий	1	Групповая	Вопрос-ответ

37.	Разбор партий	1	Групповая	Вопрос-ответ
	8. Мат тяжелыми фигурами	6		
38.	Мат ферзем	1	Групповая	практическая игра
39.	Мат ферзем	1	Групповая	практическая игра
40.	Мат ферзем	1	Групповая	практическая игра
41.	Мат ладьей	1	Групповая	практическая игра
42.	Мат двумя ладьями	1	Групповая	практическая игра
43.	Мат двумя ладьями	1	Групповая	практическая игра
	Тактика шахматной игры	9		
44.	Двойной удар	1	Групповая	Вопрос-ответ
45.	Двойной удар	1	Групповая	Вопрос-ответ
46.	Связка	1	Групповая	Вопрос-ответ
47.	Связка	1	Групповая	Вопрос-ответ
48.	Открытый шах	1	Групповая	Вопрос-ответ
49.	Открытый шах	1	Групповая	Вопрос-ответ
50.	Завлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ
51.	Отвлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ
52.	Отвлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ
53.	Выигрыш фигуры	1	Групповая	Турнир
54.	Выигрыш фигуры	1	Групповая	Турнир
55.	Выигрыш фигуры	1	Групповая	Турнир
	9. Король против короля и пешки	6		
56.	Король против короля и пешки	1	Групповая	практическая игра
57.	Король против короля и пешки	1	Групповая	практическая игра
58.	Король против короля и пешки	1	Групповая	практическая игра

59.		Король против короля и пешки	1	Групповая	практическая игра
60.		Король против короля и пешки	1	Групповая	практическая игра
61.		Король против короля и пешки	1	Групповая	практическая игра
		10.Решение шахматных задач - этюдов	20		
62.		Решение шахматных задач - этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
63.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
64.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
65.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
66.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
67.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
68.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
69.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
70.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
71.		Решение шахматных задач - этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
72.		Определение цвета полей, не глядя на доску	1	Групповая	практическая игра
73.		Определение цвета полей, не глядя на доску	1	Групповая	практическая игра
74.		Решение шахматных задач- этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
75.		Турнир	1	Групповая	Турнир
76.		Турнир	1	Групповая	Турнир
77.		Турнир	1	Групповая	Турнир
78.		Турнир	1	Групповая	Турнир
79.		Турнир	1	Групповая	Турнир
80.		Турнир	1	Групповая	Турнир
81.		Турнир	1	Групповая	Турнир
82.		Сеанс одновременной игры	1	Групповая	Турнир
83.		Сеанс одновременной игры	1	Групповая	Турнир

2 год обучения					
1.	1.Вводное занятие. История шахмат.	1	Групповая	Опрос	
	2.Тактика шахматной игры	9			
2.	Двойной удар	1			
3.	Связка	1	Групповая	Вопрос-ответ	
4.	Открытый шах	1	Групповая	Вопрос-ответ	
5.	Открытый шах	1	Групповая	Вопрос-ответ	
6.	Открытое нападение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
7.	Завлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
8.	Отвлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
9.	Превосходство по количеству ударов	1	Групповая	Вопрос-ответ	
10.	Игра с записью	1	Групповая	Вопрос-ответ	
	3.Стратегия шахмат	12			
11.	Виды центра. Открытый	1	Групповая	Изучение темы	
12.	Открытый	1	Групповая	Изучение темы	
13.	Закрытый	1	Групповая	Изучение темы	
14.	Подвижный	1	Групповая	Изучение темы	
15.	Перевес в развитии	1	Групповая	Изучение темы	
16.	Положение короля	1	Групповая	Изучение темы	
17.	Положение короля	1	Групповая	Изучение темы	
18.	Открытые линии	1	Групповая	Изучение темы	
19.	Плохие фигуры	1	Групповая	Изучение темы	
20.	Слабые пешки	1	Групповая	Изучение темы	
21.	Преимущество двух слонов	1	Групповая	Изучение темы	

22.		Преимущество двух слонов	1	Групповая	Изучение темы
		4.Атака на короля	6		
23.		При односторонних рокировках	1	Групповая	Изучение темы
24.		Без рокировки	1	Групповая	Изучение темы
25.		Без рокировки	1	Групповая	Изучение темы
26.		При разносторонних рокировках	1	Групповая	Изучение темы
27.		При разносторонних рокировках	1	Групповая	Изучение темы
28.		При разносторонних рокировках	1	Групповая	Изучение темы
		5.Основы дебюта	3		
29.		Основы дебюта	1	Групповая	Изучение темы
30.		Основы дебюта	1	Групповая	Изучение темы
31.		Основы дебюта	1	Групповая	Изучение темы
		6.Основы миттельшпиля	3		
32.		Основы миттельшпиля	1	Групповая	Изучение темы
33.		Основы миттельшпиля	1	Групповая	Изучение темы
34.		Основы миттельшпиля	1	Групповая	Изучение темы
		7.Основы эндшпиля	3		
35.		Основы эндшпиля	1	Групповая	Изучение темы
36.		Основы эндшпиля	1	Групповая	Изучение темы
37.		Основы эндшпиля	1	Групповая	Изучение темы
		8.Решение задач на мат	10		
38.		Решение задач на мат	1	Групповая	Вопрос-ответ
39.		Решение задач на мат	1	Групповая	Изучение тем
40.		Решение задач на мат	1	Групповая	Изучение тем
41.		Решение задач на мат	1	Групповая	Изучение тем
42.		Решение задач на мат	1	Групповая	Изучение тем

43.		Решение задач на мат	1	Групповая	Изучение тем
44.		Решение шахматных задач - этюдов	1	Групповая	Соревнования, турниры
45.		Классификационный турнир	1	Групповая	Турнир
46.		Первенство города	1	Групповая	Турнир
47.		Чемпионат республики	1	Групповая	Турнир
		Достижение мата без жертвы материала	10		
48.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
49.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
50.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
51.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
52.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
53.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
54.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
55.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
56.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
57.		Достижение мата без жертвы материала	1	Групповая	Практика
		Игра с записью	5		
58.		Игра с записью	1	Групповая	Практика
59.		Игра с записью	1	Групповая	Практика
60.		Игра с записью	1	Групповая	Практика
61.		Игра с записью	1	Групповая	Практика
62.		Игра с записью	1	Групповая	Практика
		Разбор партий	6		
63.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
64.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
65.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
66.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ

67.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
68.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
\		Турнирная борьба	10		
69.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
70.		Турнирная борьба	1	Групповая	
71.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
72.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
73.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
74.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
75.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
76.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
77.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
78.		Турнирная борьба	1	Групповая	Турнир
79.		Сеанс одновременной игры	1	Групповая	Турнир

3год обучения					
1.	1.Вводное занятие. История шахмат.	1	Групповая	Опрос	
	2.Тактика шахматной игры	8			
2.	Двойной удар	1			
3.	Двойной удар	1	Групповая	Вопрос-ответ	
4.	Связка	1	Групповая	Вопрос-ответ	
5.	Открытый шах	1	Групповая	Вопрос-ответ	
6.	Открытое нападение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
7.	Открытое нападение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
8.	Завлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
9.	Отвлечение	1	Групповая	Вопрос-ответ	
	3.Изучение дебютов	14			
10.	Итальянская партия	1	Групповая	Конкурс	
11.	Итальянская партия	1	Групповая	Конкурс	
12.	Испанская партия	1	Групповая	Изучение темы	
13.	Испанская партия	1	Групповая	Изучение темы	
14.	Русская партия	1	Групповая	Изучение темы	
15.	Русская партия	1	Групповая	Изучение темы	
16.	Шотландская партия	1	Групповая	Изучение темы	
17.	Шотландская партия	1	Групповая	Изучение темы	
18.	Сицилианская защита	1	Групповая	Изучение темы	
19.	Сицилианская защита	1	Групповая	Изучение темы	
20.	Сицилианская защита	1	Групповая	Изучение темы	
21.	Ферзевый гамбит	1	Групповая	Изучение темы	
22.	Королевский гамбит	1	Групповая	Изучение темы	

23.		Королевский гамбит	1	Групповая	Конкурс
		4.Изучение эндшпиля	12		
24.		Пешечный эндшпиль	1	Групповая	Конкурс
25.		Пешечный эндшпиль	1	Групповая	Вопрос-ответ
26.		Многофигурные окончания	1	Групповая	Турнир
27.		Многофигурные окончания	1	Групповая	Турнир
28.		Ферзь против ладьи	1	Групповая	Вопрос-ответ
29.		Ферзь против ладьи	1	Групповая	Вопрос-ответ
30.		Слоновые окончания	1	Групповая	Вопрос-ответ
31.		Коневые окончания	1	Групповая	Изучение тем
32.		Лодейные окончания	1	Групповая	Изучение тем
33.		Лодейные окончания	1	Групповая	Изучение тем
34.		Ферзевые окончания	1	Групповая	Конкурс
35.		Ферзевые окончания	1	Групповая	Соревнования, турниры
		5.Шахматная комбинация	28		
36.		Шахматная комбинация	1	Групповая	Вопрос-ответ
37.		Шахматная комбинация	1	Групповая	Вопрос-ответ
38.		Шахматная комбинация	1	Групповая	Конкурс
39.		Шахматная комбинация	1	Групповая	Конкурс
40.		Шахматная комбинация	1	Групповая	Решение шахматных позиций
41.		Шахматная комбинация	1	Групповая	Решение шахматных позиций
42.		Размен для лидера	1	Групповая	Изучение темы
43.		Размен для лидера	1	Групповая	Изучение темы
44.		Размен с целью увеличения материального или позиционного перевеса	1	Групповая	Изучение темы

45.	Размен с целью увеличения материального или позиционного перевеса	1	Групповая	Изучение темы
46.	Размен с целью ухудшения пешечной структуры противника	1	Групповая	Изучение темы
47.	Размен с целью ухудшения пешечной структуры противника	1	Групповая	Изучение темы
48.	Итоговое занятие. Практическая игра, сеанс	1	Групповая	практическая игра
49.	Размен с целью ухудшения пешечной структуры противника	1	Групповая	Изучение темы
50.	Размен активных фигур противника	1	Групповая	Изучение темы
51.	Размен активных фигур противника	1	Групповая	Изучение темы
52.	Размен активных фигур противника	1	Групповая	Изучение темы
53.	Размен, как средство защиты	1	Групповая	Изучение темы
54.	Размен, как средство защиты	1	Групповая	Изучение темы
55.	Размен, как средство защиты	1	Групповая	Изучение темы
56.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
57.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
58.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
59.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
60.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
61.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
62.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
63.	Игра с записью	1	Групповая	Игра
	Разбор партий	6		
64.	Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
65.	Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ

66.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
67.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
68.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
69.		Разбор партий	1	Групповая	Вопрос, ответ
		Турнирная борьба	9		
70.		Турнир	1	Групповая	Игра
71.		Турнир	1	Групповая	Игра
72.		Турнир	1	Групповая	Игра
73.		Турнир	1	Групповая	Игра
74.		Турнир	1	Групповая	Игра
75.		Турнир	1	Групповая	Игра
76.		Турнир	1	Групповая	Игра
77.		Турнир	1	Групповая	Игра
78.		Турнир	1	Групповая	Игра
79.		Турнир	1	Групповая	Игра
		Сеанс одновременной игры	2		
80.		Сеанс одновременной игры	1	Групповая	Игра
81.		Сеанс одновременной игры	1	Групповая	Игра

Рабочая программа воспитания

Воспитание – это управление процессом развития личности ребенка через создание благоприятных для этого условий (Х.Й.Лийметс, Л.И.Новикова).

Воспитательная работа по программе «Шахматы в школе» направлена на эффективное выявление и развитие интеллектуально-творческого потенциала личности каждого ребенка.

Аспекты интеллектуального воспитания, реализуемые программой «Шахматы в школе»:

- формирование у обучающихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности в рамках деятельности творческого объединения;

- формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

- формирование отношение к образованию как общечеловеческой ценности, выражющейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.

Мероприятия и проекты в развитии интеллектуального воспитания по программе «Шахматы в школе» направленные на:

- организацию работы с одаренными детьми и подростками, на развитие их научно-исследовательской и инженерно-технической деятельности;

- повышение познавательной активности обучающихся, формирование ценностных установок в отношении интеллектуального труда;

- создание системы конкурсов, шахматных турниров, направленных на развитие мотивации к обучению в различных областях знаний для обучающихся.

Воспитание рассматривается в современной педагогической литературе как социальное взаимодействие педагога и воспитанника, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом, формирование у них социально-значимых ценностей и социально-адекватных приёмов поведения. Воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят очень отсроченный и неоднозначный характер (то есть зависят от сочетания тех факторов, которые оказали влияние на конкретного ребенка). Поэтому воспитательный процесс в детском коллективе проходит постоянно, так как формирование у детей нравственных ценностей и ориентиров происходит постоянно, и педагогу не безразлично, где и как в своей будущей жизни выпускники детских объединений и творческих коллективов будут использовать то, чему они научились.

Приоритетными направлениями в детском коллективе являются:

- ~ гражданско-патриотическое воспитание,
- ~ работа с одаренными детьми,
- ~ этнокультурное воспитание детей,
- ~ организация культурно-досуговых мероприятий,
- ~ работа с семьей.

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга.

Основной целью воспитательной работой коллектива является создание условий для самоопределения и социализации детей, формирование у них чувства патриотизма, гражданственности, формирование патриотического сознания, уважение к старшему поколению, к культурному наследию, традициям многонационального народа Кавказа.

Задачи воспитания:

- ~ развитие личности ребенка;
- ~ формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности;
- ~ уважение к памяти и подвигам Героев Отечества, к старшему поколению;

использование всевозможных средств для воспитания у детей общей культуры, верности духовным традициям;

создание в детском коллективе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Одной из важных задач является вовлечение родителей в воспитание и социализацию детей; формирование культуры здорового образа жизни.

Создать такую атмосферу, где хорошо и уютно каждому ребенку, где каждого любят и уважают, ценят, независимо от успехов, а просто за то, что он Человек.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Беседы об истории Отечества, о силе русского духа, мужестве и доблести наших бойцов, проявляемых в ходе проведения СВО на Украине	Беседы	По плану	Гутнова И.А.
2.	Праздник: «Все в имени твоем - Учитель!» праздник, посвященный Дню Учителя.	Участие в празднике	5 октября	Гутнова И.А.
3.	Экскурсия в музей им. К.Л. Хетагурова	Экскурсия	Октябрь	Гутнова И.А.
4.	Беседа: «Наш Коста»	Беседа	Октябрь	Гутнова И.А.
5.	Открытые новогодние классификационные турниры по шахматам «Чемпион-Ир»	Турнир	25-30 декабря 2025г.	Гутнова И.А.
6.	Открытый шахматный турнир	Шахматный турнир	Март 2026г.	Гутнова И.А.
7.	Уроки Мужества: «Есть такая профессия - Родину защищать!», посвященный Дням Воинской Славы России.	Уроки Мужества:	Согласно датам Воинской Славы	Гутнова И.А.
8.	Открытый классификационные турнир по шахматам «Здравствуй, Лето!»	Открытый классификационный турнир	Май 2026г.	Гутнова И.А.

Нормативные документы:

Основанием для разработки дополнительной общеобразовательной программы «Шахматы в школе» служит перечень следующих нормативных документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года

Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Федеральный закон от 29.12.2010 №436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- ~ Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. №16);
- ~ Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. №467);
- ~ Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- ~ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- ~ Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09);
- ~ Приказ об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 27 июля 2022 г., № 629;
- ~ Устав и локальные акты Муниципального бюджетного образовательного учреждения СОШ №29 им. А. Днепровского

Список литературы для педагога:

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
3. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
4. Баева И. А., Волкова Е. Н., Лактионова Е. Б. Психологическая безопасность образовательной среды: Учебное пособие. Под ред. И. А. Баева. М., 2009.
5. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
6. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. - М.: Наш малыш, 1995.
7. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
8. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
9. Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
10. Голиницев В.Е. Программа подготовки шахматистов 4-3 разрядов – М.: «RussianCHESSHousе\Несколькошахматный дом», 2011
11. Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО «Синтез», АО «Марвик-М», 1994.
12. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
13. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.
14. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
15. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. — М.: ГЦОЛИФК, 1990.
16. Исаев Е. И., Слободчиков В.И. «Психология образования человека. Становление субъективности в образовательных процессах». Учебное пособие. — Изд-во ПСТГУ, 2013.

17. Леонова Е. В. Психологическое обеспечение непрерывного образования: монография /Е. В. Леонова. – 2 е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 275 с.
18. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
19. Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
20. Пастернак А. Н. Психология образования: учебник и практикум для академического бакалавриата /Н. А. Пастернак, А.Г. Асмолов; под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. пер. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 213 с.
21. Пожарский В.А. Шахматы начальная подготовка\Ростов на Д: Феникс, 2010.
22. Позин С.Б. тетрадь для контрольных работ № 2. Екатеринбург: Изд-во Урал. Ун-та, 2003.
23. Правила Шахмат ФИДЕ. 66. Ройzman А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Карта Молдовеняскэ, 1981.
24. Психология труда, инженерная психология и эргономика. В 2ч. Учебник для академического бакалавриата /под ред. Е. А. Климова, О.Г. Носковой, Г.Н. Солнцевой. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 351 с.
25. Сапогова Е. В. «Психология развития человека». Учебное пособие. — Изд-во М.: Аспект Пресс, 2005.
26. Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
27. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
28. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.

Список литературы для обучающихся:

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска. - М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб. «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб. «Литера», 2011.
9. Костров В.В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб: «Литера», 2011.
10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.

Список литературы для родителей

1. Костров В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб: «Литера», 2011.
2. Костров В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб. «Литера», 2011.
3. Костров В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб. «Литера», 2011.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 2013.
5. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 2013.
6. Нимцович А. Моя система – М.: ФиС, 2010.
7. Панов В. Курс дебютов – М.: ФиС, 2016. 37
8. Пожарский В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 2016.
9. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2012.
10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

Приложение 1.

Викторина по шахматам

1. Когда отмечается Международный день шахмат?
а) 22 июня;
б) 20 июля;
в) 10 ноября;
г) 12 декабря.
2. Что можно сказать о шахматисте?
а)Ходит сидя;
б) Бежит лёжа;
в) Ползает стоя;
г) Плыёт летая.
3. Какой из этих спортивных терминов не относится к шахматам?
а) Дебют
б)Рашпиль (это напильник);
в) Гамбит;
г) Эндшпиль.
4. Как говорят о шахматисте, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?
а)Отобрал корону;
б) Свергнул с трона;
в) Вырвал мантию;
г) Выхватил скипетр.
5. Назовите настоящую «шахматную» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького.
а) Конев;
б) Слонов;
в)Пешков;
г) Королёв.
6. Кто из российских поэтов жил в Шахматово?
а) Лермонтов;
б) Есенин;
в) Блок;
г) Некрасов.
(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музей заповедник А. А. Блока.)
7. Какая «шахматная» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах?
а) «Пешка»;
б) «Ферзь»;
в)«Королева»;
г) «Ладья».
(«Куин»/Queen – «Королева».)
8. Из скольких клеток состоит шахматная доска?
а) 32;
б)64;
в) 81;
г) 100.
9. Какой шахматной фигуры не существует?
а) Пешка;

б) Король;

в) Конь;

г) **Дама.**

10. Сколько раз во время шахматной партии чёрные фигуры могут сделать рокировку?

а) **Один;**

б) Два;

в) Три;

г) Четыре. (Так же, как и белые.)

11. Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом шахматной партии?

а) Чёрный король;

б) Чёрная пешка;

в) Белый ферзь;

г) **Белый слон.**

12. Какая шахматная фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры?

а) **Конь;**

б) Ферзь;

в) Пешка;

г) Слон.

13. Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию?

а) Слон;

б) Ладья;

в) **Конь;**

г) Ферзь.

14. Какое из этих названий предметов столового прибора является также шахматным термином?

а) Лопатка;

б) **Вилка;**

в) Ложка;

г) Нож.

15. В какую шахматную фигуру не может превратиться пешка?

а) Ферзь;

б) **Король;**

в) Конь;

г) Слон.

16. Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?

а) **Проходная;**

б) Пробивная;

в) Пронырливая;

г) Козырная.

17. Как называется середина шахматной партии?

а) **Миттельшпиль;**

б) Гамбит;

в) Цугцванг;

г) Мидлтайм.

18. Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы?

а) Правой;

б) Левой;

в) Любой;

г) **Той, которой сделали ход.** (Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)

19. Назовите самую шахматную республику в составе России.

а) **Калмыкия;**

б) Татарстан;

в) Карелия;
г) Мордovия.

20. Какую фразу избрала свои девизом Международная шахматная федерация – ФИДЕ?

- а)«Мы одна семья»;**
б) «Весь мир в шахматном порядке»;
в) «Мы все свои в доску»; 43
г) «Сильнее, хитрее, умнее».

21. Как называется шахматный гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?

- а) Экс-чемпион;
б) Претендент;
в) Делегат;
г) Кандидат.

22. К какому виду программ относятся компьютерные шахматы?

- а) Шутеры;
б) Квесты;
в) Стратегии;
г) Симуляторы.

23. Кто победил первого чемпиона мира по шахматам?

- а) Э. Ласкер;**
б) А. Алёхин;
в) Х.Р. Капабланка;
г) М. Эйве.

24. Кто был первым российским чемпионом мира по шахматам?

- а) Алёхин;**
б) Карпов;
в) Крамник;
г) Смыслов.

25. Кто из этих шахматистов стал чемпионом мира позже других из перечисленных?

- а) Михаил Таль;
б) Василий Смыслов;
в) Борис Спасский;
г) Александр Алёхин. (Чемпион мира номер десять, 1969 год.)

26. Кто из этих спортсменов не является шахматным гроссмейстером?

- а) Гарри Каспаров;
б) Марат Сафин;
в) Владимир Крамник;
г) Руслан Пономарёв.

27. Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону?

- а) Борису Спасскому; б) Тиграну Петросяну;
в) Василию Смыслову;
г) Анатолию Карпову

Глоссарий

Шахматная доска — игровое поле игры для шахмат.

Пешка — самая слабая шахматная единица (ее не принято считать фигурой) и основная единица измерения шахматного материала: в пешечном эквиваленте измеряют «вес» фигур (легкая фигура примерно эквивалента трем пешкам, ладья — пяти).

Ладья — тяжелая шахматная фигура, по силе примерно равна пяти пешкам. На свободной доске может ходить на любое число полей по горизонтали или вертикали. Участвует в рокировке. В исходной позиции, у каждого игрока по две ладьи, находящиеся по углам доски.

Слон — легкая шахматная фигура по силе примерно равная трем пешкам. На свободной доске может ходить на любое число полей по диагонали. В исходной позиции у каждого игрока по два слона, находящиеся на первой (белые) и восьмой (черные) горизонталях, на полях рядом с конями. Особенностью слона является то, что он может ходить только по полям определенного цвета, поэтому различают белопольных и чернопольных слонов, по цвету полей, по которым они передвигаются.

Ферзь — самая сильная фигура в шахматах, по силе примерно равная девяти пешкам. На свободной доске может ходить на любое число полей по горизонтали, вертикали и диагонали. В исходном положении белый ферзь находится на поле d1 черный на d8.

Конь — легкая шахматная фигура по силе примерно равная трем пешкам. Конь ходит на поле, находящееся в двух клетках по горизонтали и одной по вертикали, либо в двух клетках по вертикали и одной по горизонтали от исходного положения, при этом он имеет возможность «перепрыгивать» фигуры и пешки, находящиеся между его начальным и конечным положением при ходе. Особенностью коня является то, что он постоянно меняет цвет поля, на котором находится.

Король — главная шахматная фигура с которой связан исход партии. Король может ходить на одну клетку по горизонтали, вертикали и диагонали, на любое не атакованное поле, не занятное своей фигурой или пешкой, а также участвует в рокировке. У каждого игрока по одному королю. Особенностью королей является, то что их количество не может меняться на протяжении всей партии, то есть король не может быть взят и пешка не может быть превращена в короля по достижению последней на ее пути горизонтали.

Мат — ситуация в шахматах и других шахматных играх, когда король находится под шахом, и игрок не может сделать ни одного хода, чтобы его избежать. Таким образом, при мате одновременно:

- ~ король находится под шахом;
- ~ у короля нет возможности уйти от шаха (все поля вокруг него заняты своими фигурами или находятся под ударом фигур противника, или король находится на краю игровой доски);
- ~ у игрока нет возможности закрыться от шаха другой фигурой;
- ~ нет возможности взять фигуру, объявившую шах.

Означает проигрыш попавшей в такую ситуацию стороны. В русской шахматной нотации мат обозначается символом «×» после хода фигуры, в международной нотации и в шахматной композиции — символом «#» после хода.

Шах — ситуация в шахматах и их вариантах, когда король находится под боем, то есть на следующем ходу хотя бы одна фигура противника сможет взять короля.

Пат — положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая очередь хода, не может им воспользоваться, так как все ее фигура и пешки лишены возможности двигаться, причем король не находится под шахом. Партия, в которой возникает пат, признается ничейной.

Ничья — результата шахматной партии, в которой никто из игроков не смог одержать победу. За ничью каждый игрок получает по пол-очка.

Рокировка (фр.roque) — ход в шахматах, заключающийся в горизонтальном перемещении короля в сторону ладьи своего цвета на 2 клетки и последующее перемещение ладьи на соседнюю с королём клетку по другую сторону от короля. Каждая из сторон может сделать одну рокировку в течение партии. Смысл рокировки в том, что она позволяет одним ходом значительно изменить позицию короля (переместив его в менее опасное место), одновременно выводя на центральные вертикали сильную фигуру — ладью.

Превращение пешки — замена пешки при достижении последней горизонтали на любую фигуру своего цвета (кроме короля). Взятие на проходе — взятие пешкой пешки противника на поле, которое она пересекла, делая свой «двойной ход». Возможно в том случае, когда пешка находится на 5-й (для белых пешек) или на 4-й (за черных) горизонтали и пешка противника, делая двойной ход, пересекает поле, находящееся под боем у данной пешки. Возможно только следующим за этим двойным ходом.

Эндшпиль (от нем. Endspiel — «конец игры») — заключительная часть шахматной или шашечной партии.

Дебют — начало шахматной партии.
Миттельшпиль (от нем. Mittelspiel - середина игры) — следующая за дебютом стадия шахматной партии, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе — атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется большим количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию игры и сразу переходит в эндшпиль.

Шахматная нотация (от лат. notatio — записывание, обозначение) — система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии или положения фигур
Шахматная композиция - создание («составление») шахматных задач и этюдов. Базируется на средствах и правилах практической игры и представляет собой независимую форму шахматного творчества. Она раскрывает красоту шахматных комбинаций, постоянно развивающуюся и привлекающую всё новых любителей.

Связка - положение, когда фигура не может сделать ход, что после ее хода поле, на котором стоит король, будет атаковано. Связанной может так же быть фигура, ход которой приведет к потере ферзя или проигрышу качества.

Двойной удар — ход, после которого под боем оказывается две или более фигуры противника.

Вскрытый шах - разновидность открытого нападения, при которой шахматная фигура, делая ход, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой оказывается король, тем самым объявляет шах.